

EL FESTIVAL: UN RECORRIDO POR EL MUNDO

El **Festival Intercultural Ciudad de Málaga 2010** es un evento novedoso por su formato al estar inspirado en grandes encuentros internacionales como la Expo Universal de Sevilla 1992 y la Expo Internacional de Zaragoza 2008.

En esta edición se darán **cita** en la ciudad de **Málaga más de 50 países y naciones** de los **cinco continentes**, para ofrecer una muestra de cada uno de los rincones más emblemáticos de Paraguay, Argentina, México, Brasil, Colombia, Ecuador, Chile, Uruguay, Cuba, Puerto Rico, Venezuela y Perú, de Iberoamérica; Francia, Italia, Alemania, España, Polonia, Grecia, Rusia, República Checa y Turquía, de Europa; India, China, Pakistán e Indonesia, de Asia; Kenia, Marruecos, Egipto, Senegal y Argelia, de África y Australia, de Oceanía.

El enclave escogido para esta edición es el **Paseo del Parque** debido a su privilegiada ubicación cerca del centro histórico malagueño y por ser a menudo testigo de grandes acontecimientos culturales a lo largo del año. El auditorio Eduardo Ocón, completa las instalaciones donde se desarrollará el festival.

En el II Festival Intercultural el visitante podrá recorrer el mundo en los **1.500 metros** cuadrados de extensión que posee el evento y a través de sus **100 expositores**, distribuidos en:

- Área Gastronómica
- Área de Artesanía
- Plaza de Arte
- Área de Productos Típicos
- Área de Asociaciones y ONG's
- Área de Espectáculos
- Área de Chocolate

Horarios: De lunes a jueves de 11 a 23 horas.

Viernes, sábados, domingos, festivos y vísperas de 11 a 24 horas.



Vista del ambiente del Festival Intercultural.

OBJETIVO: CONVIVENCIA Y SOLIDARIDAD

Una de las apuestas más importantes del Ayuntamiento de Málaga, y más concretamente del **Área de Participación Ciudadana**, es la convivencia en la capital. El objetivo es conseguir que malagueños, nuevos residentes y turistas integren una única sociedad plural. Uno de los pasos para lograrlo es la creación de un escenario común que favorezca el acercamiento a civilizaciones dispares usando como hilo conductor la Cultura. Por ello, el Área **ha organizado el II Festival Intercultural Ciudad de Málaga 2010**, con la colaboración de cajAstur y la empresa Eventos y Proyectos Iberoamericanos, entendiendo dicho evento como el **contexto idóneo** para lograr este propósito.

Por ende, dicho evento refuerza la apuesta por la **Candidatura a la Capitalidad Europea de la Cultura Málaga 2016**, ya que es un ejemplo de cómo en la ciudad conviven más de 140 nacionalidades diferentes. Málaga 2016 contará con un expositor propio donde se desarrollarán distintas actividades con personajes malagueños y donde el visitante podrá apoyar con su firma la candidatura.

Uno de los motores principales para conseguir la convivencia es el tejido asociativo. Así, **33 Colectivos de Inmigrantes involucrados con la ciudad de Málaga participarán en el evento a tres niveles:**

- Promoción y venta de productos típicos
- Representación de sus tradiciones y folclore
- Muestra gastronómica

El Festival también se caracteriza por potenciar la **solidaridad** con las naciones y pueblos más necesitados a través de la colaboración de **ONG's. Voces**, organización formada por personajes de diferentes facetas culturales que intentan sensibilizar a los ciudadanos de países desarrollados para crear un mundo cimentado en los derechos humanos, **estará presente desarrollando diversas actividades de concienciación con los rostros muy conocidos.**



Día de Acción contra el Hambre 2009 con actores famosos españoles.



NOVEDADES

RUTA DEL TAPEO INTERNACIONAL

Como **novedad** en esta edición, se ha creado una original **ruta del tapeo internacional** en la que se podrá degustar **platos y bebidas típicas elaboradas por personal especializado y autóctono** de cada uno de los países participantes, por el **único precio de 3 €**.

El **pepito caribeño**, la **hamburguesa de canguro australiana**, las **empanadillas argentinas** o la **papa a la huancaína peruana** son algunos ejemplos de cocina internacional que prepararán en exclusiva para el Festival.

PASAPORTE DEL FESTIVAL

En esta edición todos los visitantes tendrán la posibilidad de tener un **pasaporte personalizado** como recuerdo del Festival. Sus titulares se convertirán en ciudadanos del mundo pudiendo **sellarlo** en las **distintas naciones** con el fin de **obtener magníficos premios** que consisten en un viaje al Caribe para dos personas con todo incluido, un fin de semana en una ciudad española y una cena para dos personas en un restaurante de la ciudad. El sorteo se celebrará en directo el último día del Festival a las 21 horas en el escenario Eduardo Ocón.

ÁREA MULTIUSOS

Habrà un área destinada a **exposiciones de fotografía y pinturas** de temática relacionada con la **solidaridad** y las ayudas en materia de **cooperación internacional**. Programa de actividades:

Presentación de la campaña “No me encasilles”, y charla sobre la cultura y comunidad gitana

Viernes 9 de abril, a las 18:30 h.

Lugar: Carpa formativa del Festival Intercultural (Paseo del Parque)

Coordina: Fundación Secretariado Gitano.

Contacto: 952.06.06.99 - fsgmalaga@gitanos.org

Exposición “Culturas para compartir”

Del 9 al 15 de abril.

Lugar: Carpa formativa del Festival Intercultural (Paseo del Parque)

Coordina: Fundación Secretariado Gitano.

Contacto: 952.06.06.99 - fsgmalaga@gitanos.org



Ayuntamiento de Málaga
Área de Participación Ciudadana, Inmigración
y Cooperación al Desarrollo

“Negociaciones Culturales” Málaga 2016

Sábado 10 de abril, a las 18:30h.

Encuentro ciudadano para tratar el tema de la candidatura de Málaga 2016. Se desarrollará con dinámicas activas y participativas, en presencia de algunos personajes malagueños y muchas sorpresas.

Lugar: Carpa formativa del Festival Intercultural (Paseo del Parque)

Coordina: Escuela de Ciudadanía y Convivencia

Contacto: 952.17.73.82 - urbanparticipa@malaga.eu

Taller intercultural sobre Gitanos del Este y la presentación de la campaña de sensibilización

12 de abril, de 18:30 a 20:00h.

Lugar: Carpa formativa del Festival Intercultural (Paseo del Parque)

Coordina: Fundación Secretariado Gitano.

Contacto: 952.06.06.99 - fsgmalaga@gitanos.org

Charla sobre “Racismo e intolerancia”

Miércoles 14 de abril, a las 18:30h.

Lugar: Carpa formativa del Festival Intercultural (Paseo del Parque)

Coordina: Movimiento contra la Intolerancia.

952.60.89.57 - malaga@movimientocontralaintolerancia.com

Charla sobre “La Ley de Extranjería”

Jueves 15 de abril, a las 18:30h.

Lugar: Carpa formativa del Festival Intercultural (Paseo del Parque)

Coordina: Málaga Acoge.

Contacto: 952.39.32.00 - malaga@acoge.

Reunión del Grupo Motor de la Escuela de Ciudadanía y Convivencia para tratar el tema de Málaga 2016

Viernes 16 de abril, de 18:30 a 20:00

Lugar: Carpa formativa del Festival Intercultural (Paseo del Parque)

Coordina: Escuela de Ciudadanía y Convivencia

Contacto: 952.17.73.82 - urbanparticipa@malaga.eu

Homenaje al pintor y escultor colombiano Guillermo Silva Santamaría

Viernes 16 de abril, toda la mañana.

Lugar: Carpa formativa del Festival Intercultural (Paseo del Parque)

Coordina: Así es Colombia

Contacto: 952.29.45.77 - asiescolombia@gmail.com



Ayuntamiento de Málaga
Área de Participación Ciudadana, Inmigración
y Cooperación al Desarrollo

“Espacio infantil: juegos y talleres educativos”

Sábado 17 de abril, de 11:30 a 13:30, y de 17:00 a 19:00 h.

Lugar: Carpa formativa del Festival Intercultural (Paseo del Parque)

Coordina: Liga Malagueña de la Educación y la Cultura Popular

Contacto: 952.65.71.46 - ligamalaga@liga.e.telefonica.net

“Negociaciones Culturales” Málaga 2016

Sábado 17 de abril, a las 19:30h.

Encuentro ciudadano para tratar el tema de la candidatura de Málaga 2016. Se desarrollará con dinámicas activas y participativas, en presencia de algunos personajes malagueños y muchas sorpresas.

Lugar: Carpa formativa del Festival Intercultural (Paseo del Parque)

Coordina: Escuela de Ciudadanía y Convivencia

Contacto: 952.17.73.82 - urbanparticipa@malaga.eu

Exposición fotográfica del periodista mejicano Óscar Barba mostrando la zona indígena de Méjico

Del 17 al 24 de abril

Lugar: Carpa formativa del Festival Intercultural (Paseo del Parque)

Coordina: Asociación Periódico El Latino.

Contacto: 952.32.90.64 - info@periodicoellatino.es

Presentación del libro “Después del Silencio” de la periodista D^a Martha Goyeneche Guevara

Martes 20 de abril, de 18:30 a 20:00h.

Lugar: Carpa formativa del Festival Intercultural (Paseo del Parque)

Descripción: “Después del silencio, del frente ruso al Amazonas” fue escrito por la periodista Martha Goyeneche Guevara y publicado por Intermedio Editores y el Círculo de Lectores para Colombia, Ecuador y Venezuela.

Coordina: Así es Colombia

Contacto: 952.29.45.77 - asiescolombia@gmail.com

“Negociaciones Culturales” Málaga 2016

Miércoles 21 de abril, a las 18:30h.

Encuentro ciudadano para tratar el tema de la candidatura de Málaga 2016. Se desarrollará con dinámicas activas y participativas, en presencia de algunos personajes malagueños y muchas sorpresas.

Lugar: Carpa formativa del Festival Intercultural (Paseo del Parque)

Coordina: Escuela de Ciudadanía y Convivencia

Contacto: 952.17.73.82 - urbanparticipa@malaga.eu



Las Migraciones: un antes y un después. Vídeo Forum “Movimiento de Colores”

Jueves 22 de abril, a las 19:00.

Lugar: Carpa formativa del Festival Intercultural (Paseo del Parque)

Coordina: Asociación Codenaf.

Contacto: codenafmalaga@codenaf.org

Charla “Diversidad cultural”

Viernes 23 de abril, a las 18:30h.

Descripción: Charla que versa sobre la interculturalidad, la convivencia, etc.

Lugar: Carpa formativa del Festival Intercultural (Paseo del Parque)

Coordina: Asociación Periódico El Latino.

Contacto: 952.32.90.64 - info@periodicoellatino.es

Curso “¿Qué es el Código de Familia Marroquí y cómo se aplica en España?”

Sábado 24 de abril, de 10:00 a 14:00, y de 17:00 a 20:00h.

Domingo 25 de abril, de 10:00 a 14:00h.

El curso estará impartido por D. Ahmed Khalifa, (Coordinador de la Escuela de Ciudadanía y Convivencia), D^a Karima Ouald Ali (Doctoranda, Investigadora en la Universidad de Jaén y Presidenta de la Asociación Marroquí para la Integración de los Inmigrantes) y D^a Gloria Esteban de la Rosa (Profesora de Derecho Internacional Privado de la Universidad de Jaén).

Lugar: Carpa formativa del Festival Intercultural (Paseo del Parque)

Coordina: Asociación Marroquí para la Integración de los Inmigrantes

Contacto: 952.21.89.87 - aem_malaga@yahoo.es

Presentación del Libro: “El Código de Familia Marroquí y su aplicación en España”

Domingo 25 de abril, a las 10:00h.

Lugar: Carpa formativa del Festival Intercultural (Paseo del Parque)

Coordina: Asociación Marroquí para la Integración de los Inmigrantes

Contacto: 952.21.89.87 - aem_malaga@yahoo.es

Exposición fotográfica: “Compartiendo el Mundo”

Del 26 de abril al 2 de mayo.

Lugar: Carpa formativa del Festival Intercultural (Paseo del Parque)

Coordina: Asociación Periódico El Latino.

Contacto: 952.32.90.64 - info@periodicoellatino.es



“Negociaciones Culturales” Málaga 2016

Miércoles 28 de abril, a las 18:30h.

Encuentro ciudadano para tratar el tema de la candidatura de Málaga 2016. Se desarrollará con dinámicas activas y participativas, con personajes y muchas sorpresas.

Lugar: Carpa formativa del Festival Intercultural (Paseo del Parque)

Coordina: Escuela de Ciudadanía y Convivencia

Contacto: 952.17.73.82 - urbanparticipa@malaga.eu

Encuentro de poesía árabe, española y rumana

Viernes 30 de abril, a las 18:30h.

Lugar: Carpa formativa del Festival Intercultural (Paseo del Parque)

Coordina: Asociación Marroquí para la Integración de los Inmigrantes – Asociación de Mujeres extranjeras “La Frontera”

Contacto: 952.21.89.87 - aem_malaga@yahoo.es 653.45.88.46 - rochdi.ouise@live.com

Encuentro de poesía colombiana

Domingo 2 de mayo, de 12:00 a 14:00h.

Lugar: Carpa formativa del Festival Intercultural (Paseo del Parque)

El acto contará con la presencia de un escritor colombiano que representa la cultura contemporánea de su país. En este encuentro se homenajeará su trayectoria profesional y se hará una lectura de varios de sus obras. Al final de acto se podrá intervenir haciendo preguntas al escrito acerca de su compromiso social a través de la poesía.

Coordina: Así es Colombia

Contacto: 952.29.45.77 - asiescolombia@gmail.com

MUSICALES DEL MUNDO

Los musicales serán el plato fuerte de la programación de espectáculos ya que se combinarán con clases de baile y animación: **Cabaret, Crease, Abba, Michael Jackson, Country, Broadway, Tropicalísima...**

HOMENAJE A ELVIS PRESLEY Y CONCENTRACIÓN DE HARLEYS

El último fin de semana coincidiendo con el primero de mayo se hará un **homenaje** a la figura de **Elvis Presley ya que se cumplen 75 años de su muerte**. Habrá actuaciones en directo, bailes y conciertos y una gran concentración de Harleys durante todo el día.



FIESTA DE LA INAUGURACIÓN Y CARNAVAL DE LAS NACIONES

El II Festival Intercultural Ciudad de Málaga se clausurará con un **Gran Carnaval de las Naciones** con desfile de trajes típicos, carnaval brasileño y una comparsa colombiana, bailes de Egipto Tanura y el musical de Michael Jackson.

ÁREAS TEMÁTICAS

GASTRONOMÍA

Habrán **12 bares** restaurantes típicos de: **Argentina, México, Cuba, Brasil, Colombia, República Dominicana, Perú, Francia, Alemania, Grecia, Marruecos, Egipto, España, etc.**

Una parte funcionará como bares de tapeo, al estar en el entorno del Parque y del Auditorio Eduardo Ocón. Tendrá horario continuado.

PLAZA DEL ARTE

El Festival dispone de un área específica destinada al arte de distintos puntos del mundo. En ésta se exhibirá una selección de **piezas originales** y **exclusivas** de:

- Arte de **Marruecos** exótico
- Arte del **Egipto faraónico** y de **África**
- Arte **Oriental de Asia**: India, Pakistán, Indonesia y Bali

ARTESANÍA Y PRODUCTOS TÍPICOS

La zona destinada a los productos artesanales se compone de **30 stands** de todas las naciones representadas en el Festival, siendo un **50% de Iberoamérica**, un **20% de África**, otro tanto de **Asia** y un **10% de Europa**.

ÁREA DE SOLIDARIDAD Y CONVIVENCIA

El carácter solidario y participativo del Festival conlleva a destinar un área a **ONG's** y a **asociaciones** con sede y voluntarios en Málaga. Estos organismos sin ánimo de lucro tendrán expositores propios donde podrán realizar actividades para formar e informar a los visitantes. Este espacio se completa con la zona gastronómica, como un punto más de acercamiento cultural.



ASOCIACIONES PARTICIPANTES

Asoc. de Paraguayos en Málaga
Asoc. Integración para la Vida
Asoc. Ayuda Andaluza a las Iniciativas de los Inmigrantes
Asoc. Vivre Siglo XXI
Asoc. de Ayuda a la Fundación Rocío Cabriza del Paraguay
Asoc. Periódico El Latino
Asoc. Casa Chile de Málaga
Asoc. Cultural Cubano-Malagueña Olordumare
Asoc. Amigos de Bolivia en Málaga
Asoc. Multicultural Bolivia-Andalucía
Asoc. Inmigrantes, Mujeres y Niños "Themis"
Asoc. Nacional de Mujeres Ucranianas en España
Fundación Secretariado Gitano
Casa de México en Málaga
Asoc. Mujeres Extranjeras La Frontera
Asoc. Hispano Rumana Armonía
Asoc. de Inmigrantes Ecuatorianos en Málaga
Asoc. Marroquí para la Integración de los Inmigrantes
Así es Colombia (ASIC)
Asoc. Cooperación y Desarrollo con el Norte de África Codenaf
Asoc. Sol y Carbón
Asoc. Iyatán (Juntos Acabamos con la Pobreza)
Asoc. Comisión Católica Española de Migración ACCEM
Asoc. Movimiento contra la Intolerancia
Asoc. Arrabal-Aid, Entidad Social por el Empleo
Asoc. Liga Malagueña de la Educación y Cultura Popular
Asoc. Málaga Acoge
Asoc. Movimiento por la Paz, Desarme y Libertad "MPDL-M"
Asoc. Niñas y Niños de la Calle
Centro de Encuentro Cultural para Inmigrantes La Puerta
Cruz Roja Española
Asoc. Cultural Boliviana en Málaga
Asoc. Nakupenda Sana

ESPECTÁCULOS, ANIMACIÓN Y PASACALLES

De jueves a domingos, durante los cuatro fines de semana que dura el Festival Intercultural pasarán por el escenario más de 100 artistas y grupos musicales con un amplio repertorio de estilos. Se trata de espectáculos para todos los públicos muy coloristas, innovadores y, en ocasiones, compartiendo escenario con el propio visitante.

Este Área es el motor del Festival ya que cada año se apuesta por tener un intensa programación lúdica. Cada hora un espectáculo diferente.

- **Clases de baile y animación:** con profesores autóctonos de Colombia, Santo Domingo, Cuba y España que enseñaran a bailar todos los ritmos tropicales y latinos por las tardes y noches antes y después de los espectáculos y conciertos.
- **Coreografías espectaculares** de danza y folklore argentino, danza árabe, danzas africanas, de Europa del Este, Country, Reggae, Reggaetón, Breack dance y Funky ...
- **Grupos musicales** de Centro América, Brasil, Colombia, Cuba, Argentina...
- **Espectáculos y actividades para niños:** payasos, magos, cuenta cuentos ...
- **Actuaciones estelares de las Asociaciones participantes:** todos los jueves, viernes, sábados y domingos desde las 19:00 a las 21:00 horas, presentarán sus espectáculos y actuaciones típicas de los países y regiones.



Actuación de una de las asociaciones participantes en el Festival.



ÁREA DE CHOCOLATE

Guillermo Xiu, cultivador de cacao y descendiente del linaje Maya, traerá por primera vez a España el más puro del mundo, que se cultiva en el Sur de la Rivera Maya. Se trata de un cacao extra fino que lo usa la Nasa para el alimento nocturno de los astronautas y que constituirá el eje central de las jornadas gastronómicas y el bombón-bar. Esta área tiene su actividad en tres vertientes:

- **Artística:** se esculpirá un bloque de 100 kilos de chocolate (realizado con miel de la abeja Maya) y que se degustará posteriormente entre el público.
- **Salud:** bombones medicinales, aptos para diabéticos, que tienen como propiedades curativas: aliviar la depresión, la apatía y el estreñimiento.
- **Solidaria:** lo que se recaude con la venta de bombones irá destinado a la Fundación Internacional de Cultivadores de Cacao y Recolectores de Miel de la Abeja Maya. La expedición para llevarles los fondos partirá de Málaga.

Para más información o realizar entrevistas con expositores y artistas:

- Juan Carlos Amador, Coordinador del Festival: 662503499
- Raúl Rodríguez, Coordinador de arte y artesanía : 670053854
- Teko Romero, Coordinador de espectáculos musicales y clases de baile: 685165771
- Laura Escobar, Gabinete de comunicación: 685165769
Email: festivalinterculturalmalaga@gmail.com